

설계공모 당선작 및 입상작 선정서

□ 건 명 : 춘천~속초 철도건설 속초역사 신축설계 설계공모

순 위	접수 번호	PIN 번호	소 속	비 고
당 선 작	속-1	마-1	(주)혜원까지 종합건축사사무소	
우수작	속-2	마-2	(주)종합건축사사무소근정	

2021. 01. 06.

심사위원장 : 김승우 (Hannu)

□ 건 명 : 춘천~속초 철도건설 속초역사 신축설계 설계공모

최종 투표 결과표

PIN번호	결과	비고
마-1	F	
마-2	T	

2021. 1. 6.


심사위원장 : 김승기 (김승기)

□ 건 명 : 춘천~속초 철도건설 속초역사 신축설계 설계공모

투표 용지

PIN번호	투표
마-1	○
마-2	

2021. 1. 6.


심사위원 : 김주성 

□ 건 명 : 춘천~속초 철도건설 속초역사 신축설계 설계공모

투표 용지

PIN번호	투표
마-1	0
마-2	

2021. 1. 6.

심사위원 :  (한)

□ 건 명 : 춘천~속초 철도건설 속초역사 신축설계 설계공모

투표 용지

PIN번호	투표
마-1	0
마-2	

2021. 1. 6.

심사위원 : 

□ 건 명 : 춘천~속초 철도건설 속초역사 신축설계 설계공모

투표 용지

PIN번호	투표
마-1	
마-2	0

2021. 1. 6.


심사위원 : 김은하 (김은하)

□ 건 명 : 춘천~속초 철도건설 속초역사 신축설계 설계공모

투표 용지

PIN번호	투표
마-1	
마-2	Q

2021. 1. 6.

심사위원 : 이승환 

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 공민서 (사명) (PIN 번호 : PA-2)
- ☐ 춘천~속초 철도건설 속초 역사 신축설계 설계공모

1. |층 내부의 평면의 하부를 이용하여 canopy 및 버스, 역사점유권 계획하는 이용하여 평면의 극대화 계획이 우수
2. 승강장나 역사내 Mass를 마스터 계획에 포함. 인체 시계 수평면 상 평면을 잘 표현하였음
3. 2층 연결통로 복도의 평면도면을 인체성을 확보하기 위하여 (X9) x (Y13-14) 정도의 폭을 확보하여
4. 입면 계획에서 정통도면 아상을 자연경관과 조화로운 재구성한 것
5. 역사 외관의 스킷을 역사 외관 인체성이 확보됨과 아울러 우측면에서 계획하여

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 김주성 (서명) (PIN 번호 : 마-1.)
- ☐ 춘천~속초 철도건설 속초 역사 신축설계 설계공모

- 지역거점역으로서의 상징성을 갖춘 역의 디자인이 우수함.
- 환승역으로서의 간결하고 직관적인 동선구성이 우수함.
- 지역의 기후 특성을 고려하여 실내공간의 쾌적성 확보 방안이 우수함.
- 거점역으로서 향후 확장성을 고려하여 자정환 ~~역~~ 대안 제시 필요.
- 공간배치와 구성이 간결하고 효율적으로 정리되어 있음.
- 다수점선으로 역지에서 역사건물의 치지하는 면적이 과다하여 외부공간의 배치(광장, 휴게공간, 주차공간 등)가 다소 미흡함.
- 거점역임을 통해 증인 승객들도 인지할 수 있도록 노선 방향에서의 입면 디자인에도 상징성을 부여하는 대안의 제시가 요구됨.
- 향후 증후에 대한 대비가 요구됨 (전통건축미스터리 디자인의 일관성 유지 방안).

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 김한준 (정원) (PIN 번호 : 마 기)
- ☐ 춘천~속초 철도건설 속초 역사 신축설계 설계공모

사용자 시선과 현행시설의 구분배치를 사용자 동선
최소 확보.

중환자를 고려한 확장성 확보.

향후, 시설에서 능동적인 대응을 필요대책 반영과
디자인부분 지붕부분의 라오팅부분 시공확보 등이
요구된다.

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 이승환 (서명) (PIN 번호 : A-2)
- ☐ 춘천~속초 철도건설 속초 역사 신축설계 설계공모

1. 지역의 명칭을 고려한 ~~역사~~ '매듭'을 형상화하여 설계를 반영한 작품으로 컨셉 도출이 우수함.

2. 역사의 이용객 규모에 걸맞는 출발과 도착을 분리하여 동선을 고려한 배려가 우수함.

3. 연계 환승시설을 역사 필로티 내부에 배치하여 이용객의 편의성을 제공한다.

4. 이용객 밀집을 고려한 출발 승강장 다양한 동선 구축 마련

5. 지역 특징을 고려한 지붕과 낙설사고 예방 및 유지보수가 용이한 설계로 효용성 극대화함.

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 정성민 (서명) (PIN 번호 : 마 1)
- ☐ 춘천~속초 철도건설 5차 역사 신축설계 설계공모

• 동행이동의 안전확보인 동행바다. 화물운송 보좌를
한 유망한 국산철도의 철도역사 향상을
사항제일로 잘 반영하였음.

• 역사공간에 여객시설인 코공스를 배치하고. 화물시설과
여객시설을 분리하여 당시에 기능으로 맞게
배치한 점이 우수함.

• 코공스와 대합실을 통합하여 넓은 실내공간을 계획한
점이 우수하며, 공사의 적정성태 및 개비함임은
계획한 공간으로 계획한 점도 우수함.