


## 설계공모 당선작 및 입상작 선정서

□ 건 명 : 춘천~속초 철도건설 화천역사 신축설계 설계공모

순 위	접수 번호	PIN 번호	소 속	비 고
당 선 작		가-1	(주)한기엔지니어링 건축사사무소	
우상작		가-2	(주)토펙건축사사무소 + (주)에이오에이건축사사무소	공동

2021. 01. 6.


심사위원장 : 

□ 건 명 : 춘천~속초 철도건설 화천역사 신축설계 설계공모

**최종 투표 결과표**

PIN번호	결과	비고
가-1	下	
가-2	下	

2021. 1. 6.


심사위원장 : 김은하 

□ 건 명 : 춘천~속초 철도건설 화천역사 신축설계 설계공모

투표 용지

PIN번호	투표
가-1	
가-2	0

2021. 1. 6.


심사위원 :  (인)

□ 건 명 : 춘천~속초 철도건설 화천역사 신축설계 설계공모

투표 용지

PIN번호	투표
가-1	
가-2	0

2021. 1. 6.


심사위원 : 공승라 

□ 건 명 : 춘천~속초 철도건설 화천역사 신축설계 설계공모

투표 용지

PIN번호	투표
가-1	0
가-2	

2021. 1. 6.


심사위원 : 

□ 건 명 : 춘천~속초 철도건설 화천역사 신축설계 설계공모

투표 용지

PIN번호	투표
가-1	○
가-2	

2021. 1. 6.


심사위원 : 이승환 

□ 건 명 : 춘천~속초 철도건설 화천역사 신축설계 설계공모

투표 용지

PIN번호	투표
가-1	○
가-2	

2021. 1. 6.

심사위원 : 김 주 성 

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

## 작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 김성문 (서명) (PIN 번호 : 71-2 )
- ☐ 춘천~속초 철도건설 화전 역사 신축설계 설계공모

◦ 화전역사의 지어진 특성을 반영한 외관형태에  
상당하므로 잘 평가함.

◦ 화전역사 진입시 비스듬하게 배치함. 일반  
차량라이딩 플랫폼 치우치므로 잘 배치함.


◦ 구조의 심미성을 고려하여 장엄함을 강조  
함.

◦ 내구성도 고려함. 배치와 조화를 지니  
고 있음.



※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성


## 작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 공도사  (PIN 번호 : 가-2 )
- ☐ 춘천~속초 철도건설 하천 역사 신축설계 설계공모

1. 주위경관나 재차로와 산세를 형상화한 Mass Design과  
위에서 역사지붕시 경관적인 측면에서 지붕의 높이가  
자도 반영되었음
2. 우측안벽의 커튼월이 대호 (서양풍) 측면에서 고려
3. 부속อาคาร의 방향을 테마공간에서 바르르바르스 있도록  
방향고려
4. 이음부를 위한 편리시도 공간계획 필요
5. 비스킷 Taxi, 이음차량 정류장인 유출에 대비한 옥외용  
Canopy 계획 고려

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성


## 작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 전한준 (서명)  (PIN 번호 : 가-1 )
- ☐ 춘천~속초 철도건설 화천역사 신축설계 설계공모

지역특성을 고려한 디자인 ~~필요~~가 반영이 되었음 .  
사용자 이용공간과 현행시설과의 분리배치 확보  
기계실과 전기실의 분리배치를 유지관리 편의성 확보 .  
연계로동(부속 등) 계획이 적절함 .  
향후, 공작을 고려한 부분에 대한 보충적인 설계  
시행시 여러조건 (기초지중물과 지하수 등) 고려하여  
설계를 요청합니다 .

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

## 작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 이승환 (서명)  (PIN 번호 : 가-1 )
- ☐ 춘천~속초 철도건설 라천 역사 신축설계 설계공모

1. 콘코스에서 바로 연계된 승강장 동선을 최소화 하였음

2. 역사공간과 직원관리 사무실과 주차장을 효율적으로 분리 하였으며, 직원복지 공간을 배려하였음.

3. 옥외헤라스공간에 전망대를 조성하여 자연과 승객이 소통하는 공간을 배려함.

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

## 작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 김 주 성 (서명) (PIN 번호 : 가 - 1. )
- ☐ 춘천~속초 철도건설 화전 역사 신축설계 설계공모

- 교통환경 시설로서 명확한 동선, 간결한 동선의 구성이 우수함.
- 대상지 활용 측면에서 역사의 위치, 승하차 구역, 외부광장의 배치 등이 현명함.
- B.F. 디자인을 고려하여 각 승강장에서의 이동 동선의 편리성이 균등하고 간결하게 구성됨.

- 접근성과 입구의 상징성 측면에서 다소 독창적인 디자인 미취가 부족함
- 외부공간 구성에 있어서 동선 공간에 광장으로서의 활용성을 고려할 필요가 있음.
- 스토리텔링의 적용에 의한 외관 디자인의 의미전달이 다소 미흡함.