

설계공모 당선작 및 입상작 선정서

□ 건 명 : 충청권광역철도 도마 외 1개역사 신축 설계공모

구 분	PIN 번호	비 고
당 선 작	가-1	
우 수 작	가-2	

2021. 01. 27.

심사위원장 : 

설계공모 작품심사 총괄집계표

■ 충청권광역철도 도마 외 1개 역사 신축 설계공모

구 분	PIN번호 및 배점	
	가-1	가-2
김경호	93.0	97.0
김원섭	99.5	90.5
노종찬	95.0	95.0
오세규	99.5	90.5
한정완	92.0	98.0
소 계	479.0	471.0
감점사항		
최고점	99.5	98.0
최저점	92.0	90.5
합 계 (최고/최저 제외)	95.8	94.2
순 위	1	2
입 상 작	당선작	
		우수작
입상작 구분		

확 인 : 심사위원장

한  정완 

위원별 평가점수표


□ 건 명 : 충청권광역철도 도마 외 1개역사 신축 설계공모

□ 심사위원 : 김 경 호 (서명)

심사 항목	심사내 용	배 점	상대평가 등급		PIN 번호	
			수(1)	우(1)	가-1	가-2
배치 계획	- 역사의 배치 및 토지 활용도 - 역사시설 및 공간계획의 적정성 - 보행자 및 차량접근 동선계획의 적정성	20	20	18	18	20
공간 계획	- 기능요건에 맞는 각 실의 배치 적정성 - 내부 공간계획의 효율성 및 창의성 - 내부 동선계획의 합리성	25	25	22.5	25	22.5
디자인 계획	- 주변 공간 및 환경과의 연계 및 조화 - 지역의 특성과 연계된 이야기를 담은 설계 컨셉의 우수성 - 입면계획, 내부 콘코스/대합실, 홈지붕 디자인 우수성 - 색상 및 재료계획의 적정성	30	30	27	27	30
기술 계획	- 피난, 방재, 범죄예방 등 안전계획의 적정성 - 장애인 및 교통약자를 위한 여객편의시설 계획 - 시공성, 경제성을 고려한 계획 - 친환경·에너지절약 계획 - “新편의설비 설계제안” 관련 편의성 및 현실성	20	20	18	18	20
기타	- 공공성 제고방안, 특수조건에 대한 대처방안 등 추가적으로 필요한 사항	5	5	4.5	5	4.5
계			100	90	93	97

위원별 평가점수표

☐ 건 명 : 충청권광역철도 도마 외 1개역사 신축 설계공모

☐ 심사위원 : 김성남 

심사 항목	심사내용	배점	상대평가 등급		PIN 번호	
			수(1)	우(1)	가-1	가-2
배치 계획	- 역사의 배치 및 토지 활용도 - 역사시설 및 공간계획의 적정성 - 보행자 및 차량접근 동선계획의 적정성	20	20	18	20	18
공간 계획	- 기능요건에 맞는 각 실의 배치 적정성 - 내부 공간계획의 효율성 및 창의성 - 내부 동선계획의 합리성	25	25	22.5	25	22.5
디자인 계획	- 주변 공간 및 환경과의 연계 및 조화 - 지역의 특성과 연계된 이야기를 담은 설계 컨셉의 우수성 - 입면계획, 내부 콘코스/대합실, 홈지붕 디자인 우수성 - 색상 및 재료계획의 적정성	30	30	27	30	27
기술 계획	- 피난, 방재, 범죄예방 등 안전계획의 적정성 - 장애인 및 교통약자를 위한 여객편의시설 계획 - 시공성, 경제성을 고려한 계획 - 친환경·에너지절약 계획 - “新편의설비 설계제안” 관련 편의성 및 현실성	20	20	18	20	18
기타	- 공공성 제고방안, 특수조건에 대한 대처방안 등 추가적으로 필요한 사항	5	5	4.5	4.5	5
계			100	90	99.5	90.5

위원별 평가점수표

□ 건 명 : 충청권광역철도 도마 외 1개역사 신축 설계공모

□ 심사위원 : 노경관 (배점관)

심사 항목	심사내용	배점	상대평가 등급		PIN 번호	
			수(1)	우(1)	가-1	가-2
배치 계획	- 역사의 배치 및 토지 활용도 - 역사시설 및 공간계획의 적정성 - 보행자 및 차량접근 동선계획의 적정성	20	20	18	18	20
공간 계획	- 기능요건에 맞는 각 실의 배치 적정성 - 내부 공간계획의 효율성 및 창의성 - 내부 동선계획의 합리성	25	25	22.5	25	22.5
디자인 계획	- 주변 공간 및 환경과의 연계 및 조화 - 지역의 특성과 연계된 이야기를 담은 설계 컨셉의 우수성 - 입면계획, 내부 콘코스/대합실, 홈지붕 디자인 우수성 - 색상 및 재료계획의 적정성	30	30	27	27	30
기술 계획	- 피난, 방재, 범죄예방 등 안전계획의 적정성 - 장애인 및 교통약자를 위한 여객편의시설 계획 - 시공성, 경제성을 고려한 계획 - 친환경·에너지절약 계획 - “新편의설비 설계제안” 관련 편의성 및 현실성	20	20	18	20	18
기타	- 공공성 제고방안, 특수조건에 대한 대처방안 등 추가적으로 필요한 사항	5	5	4.5	5	4.5
계			100	90	95	95

위원별 평가점수표

□ 건 명 : 충청권광역철도 도마 외 1개역사 신축 설계공모

□ 심사위원 : 2 시주 (3명) 3명

심사 항목	심사내용	배점	상대평가 등급		PIN 번호	
			수(1)	우(1)	가-1	가-2
배치 계획	- 역사의 배치 및 토지 활용도 - 역사시설 및 공간계획의 적정성 - 보행자 및 차량접근 동선계획의 적정성	20	20	18	20	18
공간 계획	- 기능요건에 맞는 각 실의 배치 적정성 - 내부 공간계획의 효율성 및 창의성 - 내부 동선계획의 합리성	25	25	22.5	25	22.5
디자인 계획	- 주변 공간 및 환경과의 연계 및 조화 - 지역의 특성과 연계된 이야기를 담은 설계 컨셉의 우수성 - 입면계획, 내부 콘코스/대합실, 홈지붕 디자인 우수성 - 색상 및 재료계획의 적정성	30	30	27	30	27
기술 계획	- 피난, 방재, 범죄예방 등 안전계획의 적정성 - 장애인 및 교통약자를 위한 여객편의시설 계획 - 시공성, 경제성을 고려한 계획 - 친환경·에너지절약 계획 - “新편의설비 설계제안” 관련 편의성 및 현실성	20	20	18	20	18
기타	- 공공성 제고방안, 특수조건에 대한 대처방안 등 추가적으로 필요한 사항	5	5	4.5	4.5	5
계			100	90	99.5	90.5

위원별 평가점수표


□ 건 명 : 충청권광역철도 도마 외 1개역사 신축 설계공모

□ 심사위원 : 한 정완 (서명)

심사 항목	심사내용	배점	상대평가 등급		PIN 번호	
			수(1)	우(1)	가-1	가-2
배치 계획	- 역사의 배치 및 토지 활용도 - 역사시설 및 공간계획의 적정성 - 보행자 및 차량접근 동선계획의 적정성	20	20	18	18	20
공간 계획	- 기능요건에 맞는 각 실의 배치 적정성 - 내부 공간계획의 효율성 및 창의성 - 내부 동선계획의 합리성	25	25	22.5	22.5	25
디자인 계획	- 주변 공간 및 환경과의 연계 및 조화 - 지역의 특성과 연계된 이야기를 담은 설계 컨셉의 우수성 - 입면계획, 내부 콘코스/대합실, 휴지봉 디자인 우수성 - 색상 및 재료계획의 적정성	30	30	27	27	30
기술 계획	- 피난, 방재, 범죄예방 등 안전계획의 적정성 - 장애인 및 교통약자를 위한 여객편의시설 계획 - 시공성, 경제성을 고려한 계획 - 친환경·에너지절약 계획 - “新편의설비 설계제안” 관련 편의성 및 현실성	20	20	18	20	18
기타	- 공공성 제고방안, 특수조건에 대한 대처방안 등 추가적으로 필요한 사항	5	5	4.5	4.5	5
계			100	90	92	98

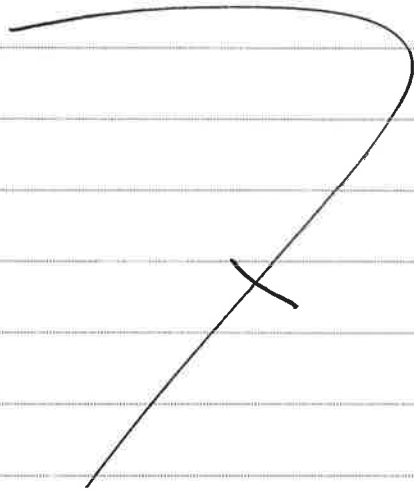
※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 김 경 호  (사명) (PIN 번호 : 가-2)
- ☐ 충청권광역철도 도마 외 1개역사 신축 설계공모

- 단순한 만능개념으로 경연성 및 경쟁성을 확보하고 있는 것으로 평가됨.

- 철도의 이아리가 뛰고 있는 선적개념 및 연결성을 향상시키고 있는 것으로 평가됨.



※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 김진섭 (PIN 번호 : 가-1)
- ☐ 충청권광역철도 도마 외 1개역사 신축 설계공모

- 교통 수요 및 변화에 맞는 역이 위치함에 대해 긍정적.
- 다양한 형태의 에너지 절약 계획이 돋보임.
- 더욱 혁신적인 설계 방안으로 차이에 대해.

작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 노영찬 (변영찬) (PIN 번호 : 가-2)
- ☐ 충청권광역철도 도마 외 1개역사 신축 설계공모

○ 충청권광역철도 도마 외 1개역사 신축 설계공모 작품심사 결과
우리 공간에서 제시한 설계기준 및 공간 지름 등 역사하게 설계됨.

○ 역사 배치 및 권리 활용, 공간 계획, 보행자 등 접근성론
- 도마 외 1개역사 신축이 목적과 스토리텔링 및 사람의
정서적인 영향을 고려하여 역사 배치 및 공간 계획 등
Master plan 설계 반영됨.

○ 기능성 배치, M.외의 공간 및 다용도 활용성, 동선 계획의 합리성
- 철도 역사능 대체적인 공공교통시설로 합리적인 기능성 배치와
활용적인 공간 계획, 이점과 편의성 등이 고려되어 설계 반영됨.

○ 주변 공간 및 지역적인 특성나 환경과의 조화, 입면
디자인 계획
- 지역적인 특성을 반영하여 설계 계획. M.외의
Total Design 등이 고려되어 설계 적용됨.

○ 향후 역의 입면에 적용된 코이오트웨리에 대해
환경적인 제로에너지 건축계획을 반영하여 구조하여 LCC등
유지관리를 위한 신기술에 반영 고려되어야 함.

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 2 씨구  (PIN 번호 : 가-1)
- ☐ 충청권광역철도 도마 외 1개역사 신축 설계공모

- 이용자 등의 휴게공간과 동선해결을 위한 문근스 공간을 여차했고
합리적인 계획이 돋보임

- 공간의 개방감과 커뮤니케이션 공간 배분의 돋보임

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 한 정환 (서명) (PIN 번호 : 가-2)
- ☐ 충청권광역철도 도마 외 1개역사 신축 설계공모

1. 시, 외부 층간 계획에 있어서 랑송 층이나
대형인 분기를 고려한 점도 양호하며, 섀프트
문화와 BF를 효율적으로 계획 수립 되었다고
사료됨.

2. 로이 복층 유니 시공 구간은 주야간 특히 야간
조명 계획과 복층 반사여 영향으로 시각적
공해 유발 요소를 배제 할 수 있도록 고려함.
여름나 겨울 항온 지향 및 Joint부 물성 차이를
시공후 문제점 발생이 우려 되는바 이에 관련된
채택한 시뮬레이션후 문제점 최소화 바람.
<로마, 문화 역사 공동사항>

3. 친환경, 재생 Energy 관련 설계 제시안은
양호함.

※ 작품심사 의견서는 최고점수 업체만 작성

작품심사 의견서

- ☐ 심사위원 : 송대홍 (서명) (PIN 번호 : 가-1)
- ☐ 충청권광역철도 도마 외 1개역사 신축 설계공모

<장점>

해사의 기동체능이 주력함위라 설계되어 리얼리즘과 이야기가 있는 개념으로 정다함.

해사의 공기정화가 우수함 해사의 입면체능이 우수함.

해사의 조형체능중 "비드네 마인" 공기를 이용해서 조형체능이 높음이라 정다함.

<단점>

해사의 조형체능중 해사리듬 + 리얼리즘을 정다함이라 16조 이용됨.

해사리듬 + 리얼리즘
리듬



해사리듬
리얼리즘 (주력함위)